



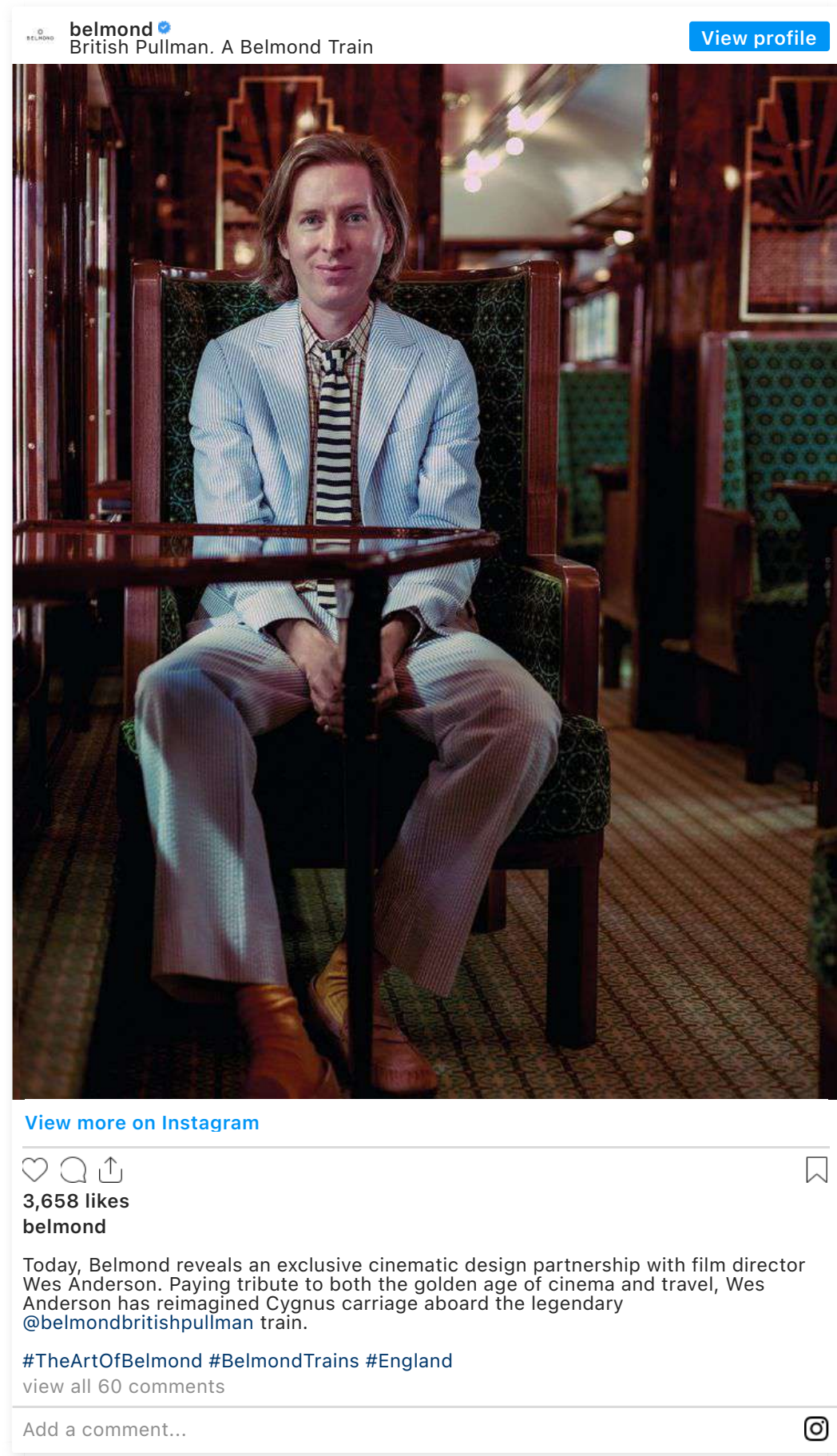
## Da oggi la campagna inglese si scopre a bordo del treno di lusso disegnato da Wes Anderson

L'esperienza sul vagone senza tempo ideato dal produttore cinematografico, un insieme di lusso e glamour sul treno *British Pullman*.

DI REDAZIONE / 14/10/2021

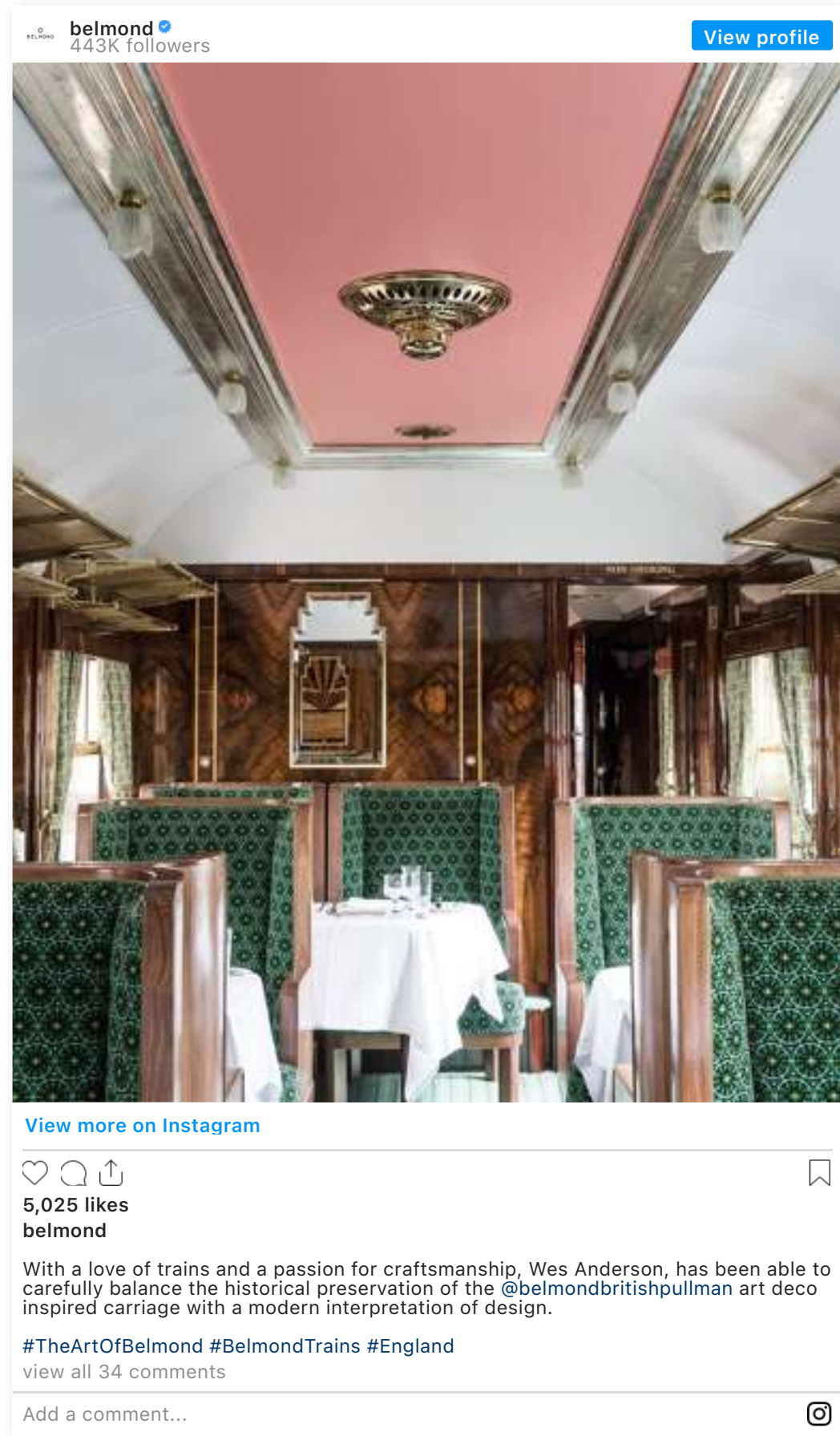


È stata annunciata la nuova partnership tra il talento del cinema americano Wes Anderson e lo specialista del travel di lusso Belmond. Il film maker ha progettato la carrozza Cygnus del leggendario treno British Pullman, che offre una moltitudine di viaggi giornalieri per tutto l'anno. Con partenza dalla stazione di London Victoria, il treno con carrozza progettata da Wes Anderson girerà per tutta la campagna britannica. In occasione di questa collaborazione esclusiva, il direttore cinematografico ha ricreato un ambiente unico, caratterizzato dai suoi tratti distintivi: un'estetica angolare, simmetrica e dal design complesso. Il creatore di mondi fantastici è riuscito a mantenere l'equilibrio tra la conservazione storica della carrozza e il suo stile distintivo definito da dettagli implacabili e tavolozze di colori accuratamente calibrate.



PUBBLICITÀ - CONTINUA A LEGGERE DI SEGUITO

Un progetto che rinnova la carrozza Cygnus costruita negli anni Cinquanta, rendendola un perfetto spazio cinematografico per inquadrature e scene statiche. Il vagone ha già fatto parte della storia del cinema con il film del 1972 *Agatha* con Dustin Hoffman e Vanessa Redgrave ed è anche uno degli undici British Pullman ad aver ospitato royals e trasportato statisti e la cui struttura è sopravvissuta ai bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale. Un servizio estremamente curato ed elegante nel bellissimo vagone ideato del regista di *The Grand Budapest Hotel* che spiega a *Wallpaper* la sua affinità e eccitazione dei viaggi in treno: "Amo i treni! Ho avuto spesso la possibilità di inventare scompartimenti ferroviari e carrozze nei miei film, quindi sono stato subito felice di dire di sì a questa opportunità di vita reale".



Sembra di entrare in un set cinematografico di un film di Anderson che però viaggia sui binari di tutta l'Inghilterra, un'ambientazione dal magico soffitto rosa pastello e un arredamento sulle tonalità del verde. Le linee decise caratterizzano la forma delle sedie e degli specchi, aderendo all'equilibrio angolare per cui il regista è famoso. Un linguaggio, quello di Wes Anderson, meticoloso e studiato nel dettaglio che si rivede nello stile retrò-chic che ha come tema principale il cigno, presente sui refrigeratori per champagne e sui pannelli intarsiati di nuvole e onde stilizzate. Arnaud Champenois, vicepresidente senior del marchio e del marketing di Belmond, ha accolto con entusiasmo la collaborazione con il narratore di storie e paesaggi sognanti spiegando che "A Belmond siamo i custodi di un'eredità senza tempo, sempre alla ricerca di nuovi modi di essere attuali e creare nuove avventure leggendarie. La nostra mission è rendere possibili viaggi da sogno collaborando con i talenti più creativi che condividono la nostra passione per il design e la maestria artigianale".

ALTRI DA

## VIAGGI

Palazzo Fuggi, il retreat con spa di lusso

Alla scoperta di Dublino, la città di Oscar Wilde



Scoprire l'anima dandy di Mayfair a Londra

Il giardino di Palazzo Colonna al Quirinale

Le Meurice a Parigi, l'hotel-rifugio di Dali

Il Taj Lake Palace Hotel, il palazzo fluttuante

I migliori afternoon tea da non perdere a Londra

Cosa vedere a Miami in Florida

Il fascino bucolico delle Petersham Nurseries

Itinerario tra antico e moderno a il Cairo



- Viaggi
- Lifestyle
- Il Road Trip Di Lusso In America
- La Casa Di Campagna Di Catherine Deneuve
- Itinerario Alla Scoperta Della Provenza
- Villa Iglea A Palermo, La Dimora Dei Florio
- I Cataleoscopi Tarocchi Di Salvador Dali
- La Rinascita Delle Campagne

## BAZAAR

Cosmopolitan  
Elle Decor  
Lifestyle

Elle  
Fashion  
Opinioni

MarieClaire  
Beauty  
Newsletter

Esquire  
Culture

Harper's Bazaar, dal 1867 il femminile che ispira, informa e delizia. Il sogno oltre alla moda.

Harper's BAZAAR partecipa a diversi programmi di affiliazione, grazie ai quali possiamo ricevere commissioni per acquisti e-commerce di prodotti fatti grazie a trattazione editoriale sui nostri siti web.

©2022 HEARST MAGAZINES ITALIA SPA P. IVA 1221210154 | VIA ROBERTO BRACCO, 6, 20159, MILANO - ITALY

Hearst.it Informativa Privacy Informativa sui cookies Site Map