INTERNI

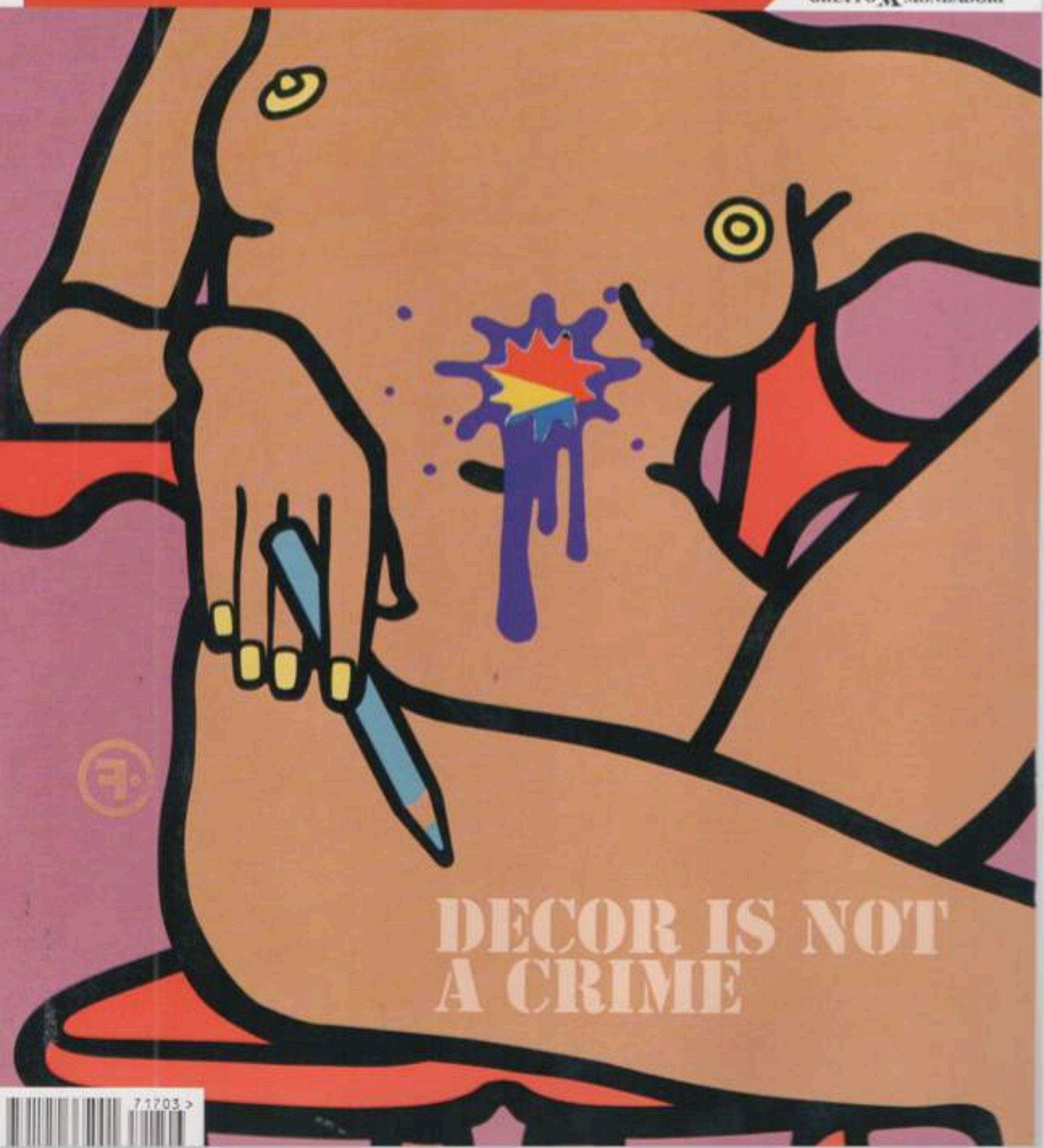
THE MAGAZINE OF INTERIORS AND CONTEMPORARY DESIGN

N°3 MARZO
MARCH 2017

MENSILE ITALIA / MONTHLY ITALY € 8
AT € 16,50 - BE € 15,30 - CA Can$ 27 - CH CHF 18
DE € 20 - DK kr 145 - E € 15 - F € 13
MC, Côte D'Azur € 15,30 - UK £ 12,30 - PT € 13
SE kr 180 - US $ 28

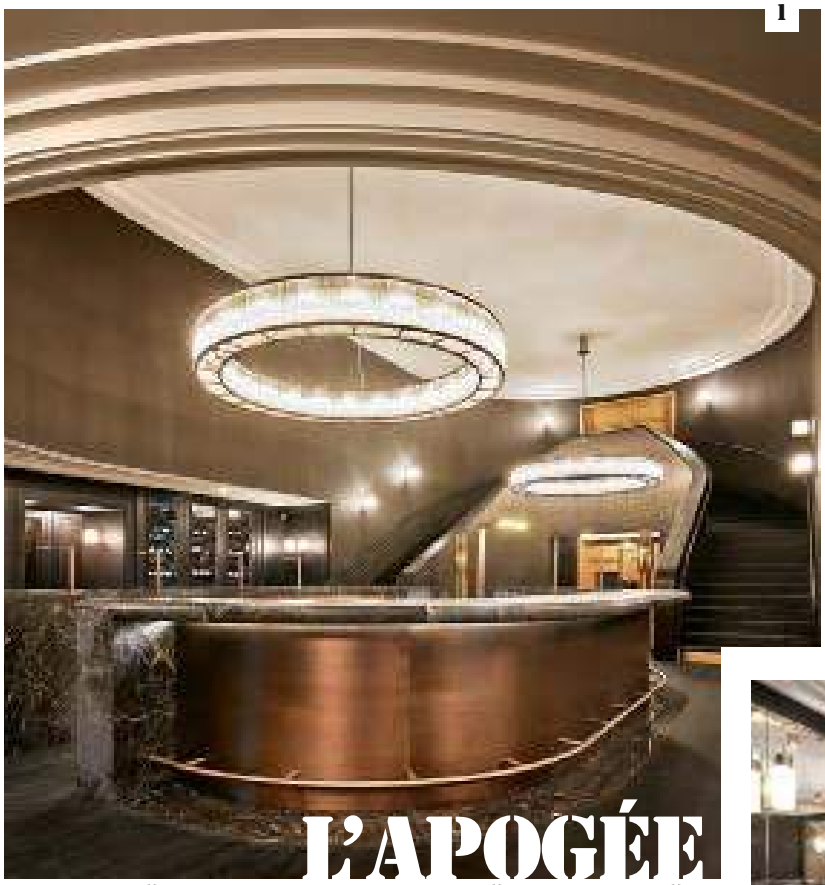
Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.D.L. 353/03

GRUPPO MONDADORI



DECOR IS NOT A CRIME

71703 >



1

1. IL BANCONE, IN RAME E MARMO, CHE INTRODUCE AI DUE RISTORANTI DELL'HOTEL: IL FRANCESE LE COMPTOIR DE L'APOGÉE E IL GIAPPONESE KOORI.
2. IL COSIDDETTO RISTORANTE *SIGNATURE*, LE COMPTOIR DE L'APOGÉE, CHE, TRA IL RESTO, PREVEDE CRISTALLERIIA **BACCARAT** E POSATERIA **CHRISTOFLE.**

2

3

L'APOGÉE TETTO DEL MONDO

Incastonato nel *Giardino Alpino* di *Courchevel 1850*, uno dei più esclusivi e *godibili comprensori sciistici* del mondo, l'*hotel savoiardo* vanta alcuni notevoli atout: *design, chic e comfort*

4

3. UNO DEGLI SPAZI COMUNI – PROGETTATO DA JOSEPH DIRAND – DELL'HOTEL SAVOIARDO: VELLUTI PER RIVESTIRE GLI IMBOTTITI E LUCI CHE RICHIAMANO GLI ANNI CINQUANTA.
4. UN ESTERNO IN PIETRA E LEGNO DE L'APOGÉE DI COURCHEVEL 1850.

India Mahdavi, la progettista egiziano-iraniana da decenni residente a Parigi, già inclusa nella selezione del nostro libro *The Gallery of Senses* (Mondadori, 2013), ha progettato, in collaborazione con il collega Joseph Dirand, il *resort* alpino più alto del mondo, L'Apogée (Oetker Collection, www.oetkercollection.com) di Courchevel 1850, considerata la più esclusiva meta sciistica del mondo (prima ancora di St. Moritz o Aspen in Colorado), che fa parte de Les Trois Vallées (alta Savoia francese), il più ampio comprensorio sciistico del mondo (600 km di piste, tra i 1.300 e 2.738 metri). India Mahadavi, con il suo inconfondibile stile policromo e poliglotta (ben visibile nel suo libro *Home Chic*, edizioni Flammarion) e la sua predilezione per il *savoir faire* artigianale e le antiche tecniche d'esecuzione, concepisce l'architettura d'interni come una sorta di "ricreazione decorativa", e ciò grazie anche alla sua radicata passione per i film d'animazione. Come ha raccontato, "Joseph Dirand e io volevamo che L'Apogée di Courchevel fosse un po' come un classico 'castello di famiglia', un albergo-*cocoon* pensato come un maniero di casato, dove le generazioni si susseguono nel corso del tempo; perciò, avevamo certamente bisogno di creare un valore estetico, ma anche

5.6.7. TRE FRA CAMERE E *JUNIOR SUITES* DE L'APOGÉE: INDIA MAHADAVI HA REINVENTATO, MINIMIZZANDOLO, L'*ALPINE DESIGN*, PUR MANTENEDONE LE PECULIARITÀ: DALLA BOISERIE (ANCHE INTAGLIATA), A PELLI E PELLICCE, DAI *TARTAN* ALLE CASSAPANCHE, CON DIVERSE OPERE D'ARTE ALLE PARETI.

qualcosa d'autentico, cioè un posto dove non ci si sentisse sopraffatti dal *décor:* alla fine, Joseph ha progettato gli spazi comuni (*lounge*, saloni, bar, *cigar room*, ristoranti, *kids club*), mentre io ho disegnato quelli privati (le camere *deluxe* e *prestige*; *suites* da 50 a 110 mq; una *penthouse* che comprende quattro camere, terrazza e propri *hammam*, sauna e Jacuzzi, e uno *chalet* indipendente di 525 metri quadrati). Ma, alla fine, ciascuna sistemazione rammenta un po' un mini-*chalet*, un posto cioè dove sedersi, appendere la giacca, togliersi le scarpe e rilassarsi". E Joseph Dirand aggiunge: "L'hotel vuole in qualche modo essere anche una sorta di calda 'pelliccia', in cui lasciarsi avvolgere quando si rientra dal freddo esterno. E, all'interno, ci si lascia anche carezzare da una luce morbida, che fa riposare gli occhi, che sono stati tutto il giorno posati sul candore della neve". E pare proprio così L'Apogée (www.lapogeecourchevel.com), *ski chalets & hotel* a cinque stelle (9mila metri quadrati, 53 fra camere, *suites*, *penthouse* e l'indipendente *chalet* Amarante), i cui arredi sono stati tutti progettati su misura dai designer ed eseguiti artigianalmente su disegno, ricco di un'elegante spa (fra il resto, la scicchissima piscina in mosaico e l'ampia grotta di sale rosa dell'Himalaya) con i prodotti fito-aromatici di Carita e quelli biologici inglesi di Lady Bamford. Allogato nel cosiddetto Jardin Alpin (giardino alpino), sul picco che ha un tempo ospitato il trampolino olimpico di sci, L'Apogée – aperto da dicembre ad aprile – gode di una della migliori viste della vallata, dove il gran mondo arriva abitualmente atterrando all'altiporto, riservato a elicotteri e *jet* privati, come, per esempio, quelli di Jetfly (www.jetfly.net), alcuni dei quali, i *Pilatus PC-24*, progettati - esterni e interni - da Jean-Michel Wilmotte e Philippe Starck. Per ciò che riguarda il lato *gourmand*, la cucina dell'Apogée è diretta dallo *chef* Jean-Luc Lefrançois, come *chef* pasticcera c'è Eve Moncorger e come *chef sommelier* Géraud Tournier. ■

Olivia Cremascoli

8. LA SALA DA BAGNO DELLA *PENTHOUSE* DE L'APOGÉE: MOSAICO D'ORO DI **BISAZZA**, MARMO FIOR DI BOSCO E ARREDI SU DISEGNO CHE RICHIAMANO IL *GLAMOUR* ANNI CINQUANTA.